

表具いたします

美術品はたしかな表装によって 生まれかわる

掛軸（本仕立・略式機械仕立）・巻物・扁額・屏風・衝立

知らないうちに家宝を駄目にしていませんか？

家 宝 を 守 る た め に

表装のしみ・よごれ・おれ・やぶれ・未表装のものは、
早めに修理しないと美術品の価値をうしないます。

是非ご相談下さい

表装のしみ・よごれ(絵画・書)

早めに洗濯すればきれいになります。

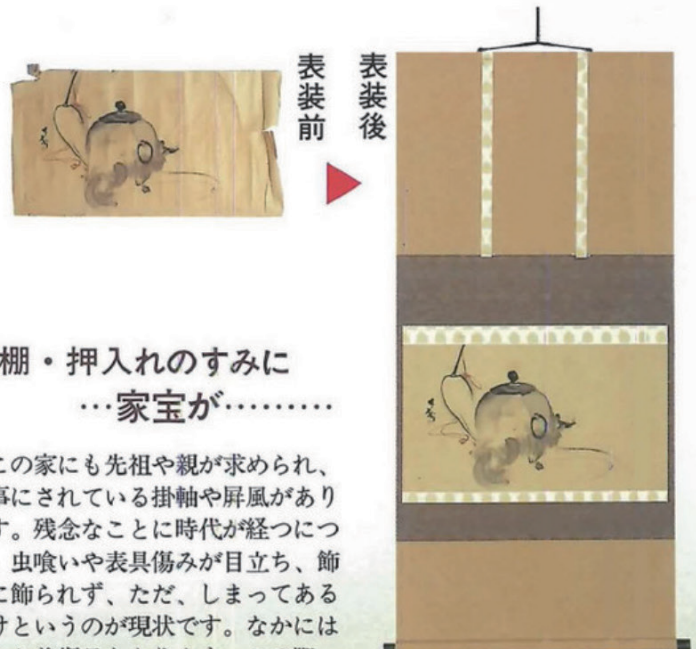
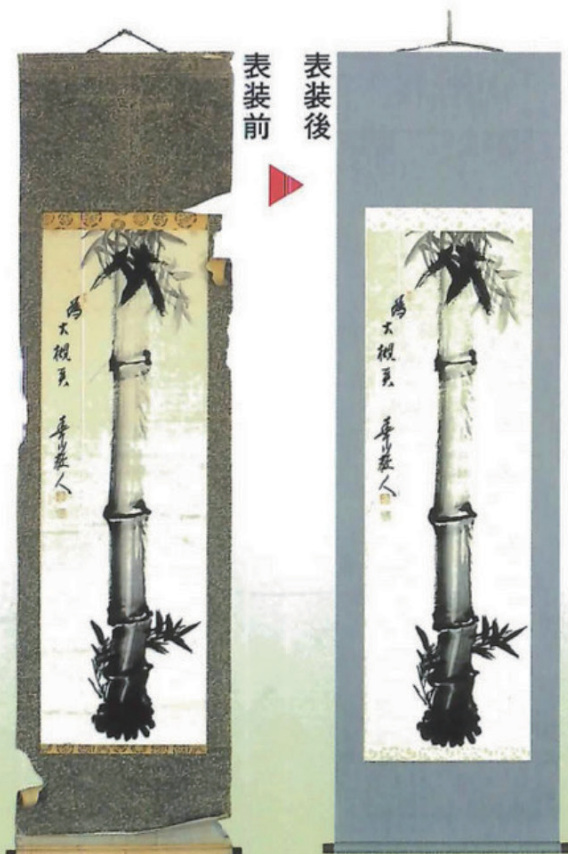
表装のおれたもの・やぶれたもの

そのまま使用すると、再生できなくなります。

表装してないもの

虫がついたり、よごれがつきやすく、
永くおいておくと色むらが出たり、
変質する恐れがあります。

あなたの廻りに上記に該当するものはありませんか？



戸棚・押入れのすみに
…家宝が……

どこの家にも先祖や親が求められ、
大事にされている掛軸や屏風があり
ます。残念なことに時代が経つにつ
れ、虫喰いや表具傷みが目立ち、飾
るに飾られず、ただ、しまっている
だけというのが現状です。なかには
秀れた美術品もあります。この際、
先祖のためにも表具をやり直して再
利用してみても如何でしょう。

この機会に古い物を見直しませんか？

掛軸のできるまで〔本仕立=3枚裏表装〕

1 写真撮り
作品をまちがえないように写真撮りをします。



2 色合せ
作品に最も適した裂地を選びます。卓抜したセンスが必要です。



3 ちぢみ
本紙・裂地等に水をつけ、のびちぢみを一定にします。

4 肌裏打ち
職人芸の見せ所。本紙・裂地等に和紙をあざやかに裏打ちをします。



5 切り継ぎ
手際よく各部分を張り合わせていきます。



6 中裏打ち
二枚目の和紙を裏打ちし仮張りにかかけます。
7 総裏打ち
三枚目の特殊な裏打ち紙を裏打ちします。



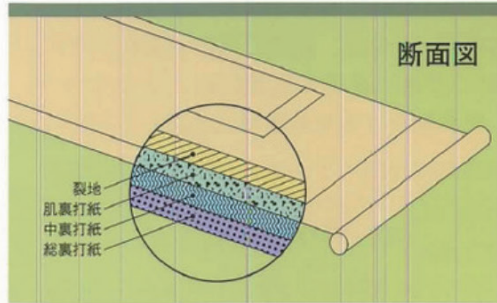
8 仕上げ
軸棒・半月・風帯・鉤をつけます。商品に愛情を持って丹念に仕上げます。

9 調整
掛かり具合等を見て最終チェックをします。

10 完成
伝票と最初に撮った写真と照合します。

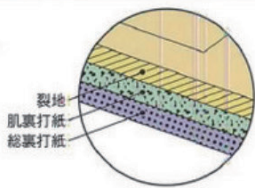
◆掛軸の作り方の種類◆

本仕立表装(3枚裏)と略式機械仕立表装(2枚裏)では同じ様に見えて中味がちがいます。
本仕立表装は、季節など温・湿度の変化に強く、長期保存が必要で掛かりなど風合いが必要な大切な美術品にお勧めします。



本仕立(3枚裏)

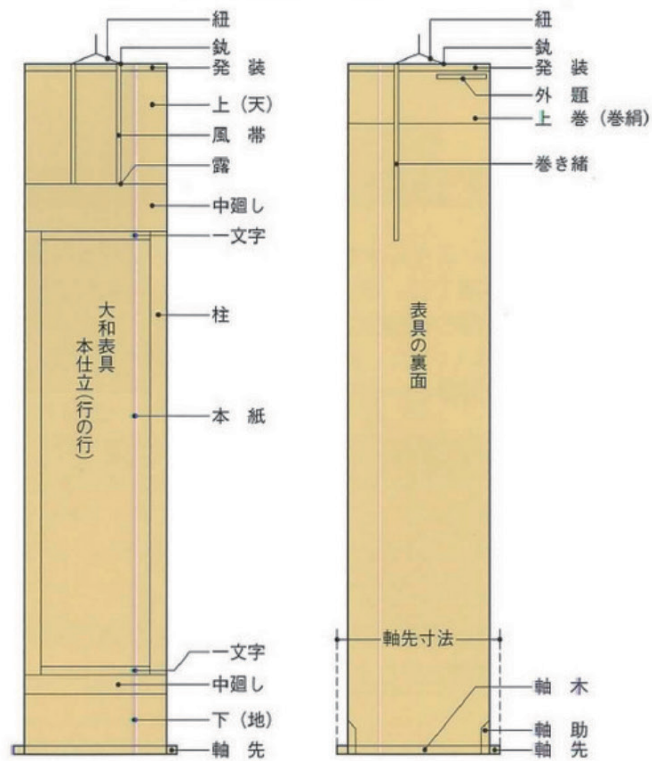
肌裏打紙
中裏打紙
総裏打紙



略式機械仕立(2枚裏)

肌裏打紙
総裏打紙

〔掛軸各部の名称〕



前 処 理

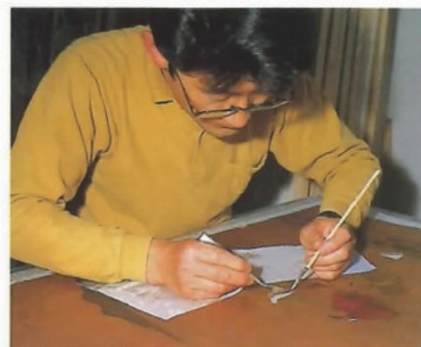
〔はがし・しみぬき・補修〕



1 はがし
一息一息慎重に時間をかけて、古い本紙裏をめくります。



2 しみぬき
ベテラン表具師が入念に本紙のよごれ・しみ等をとっている。



3 補 修
やぶれ・折れ等を丹念につくろっている。

前処理価格表

本紙巾 54cm(178)まで	
前処理	上 代
はがし	12,000円
しみ抜き	12,000円
補修	見積

仕立替品の前処理価格表は、標準的なものですので手間の掛かるものは荷受後見積となります。

本紙 巾 55cm(179)～70cm(231)までは1.5倍
本紙 巾 71cm(232)～83cm(274)までは2.0倍

山水花鳥・祝物・書・その他掛軸〔本仕立〕

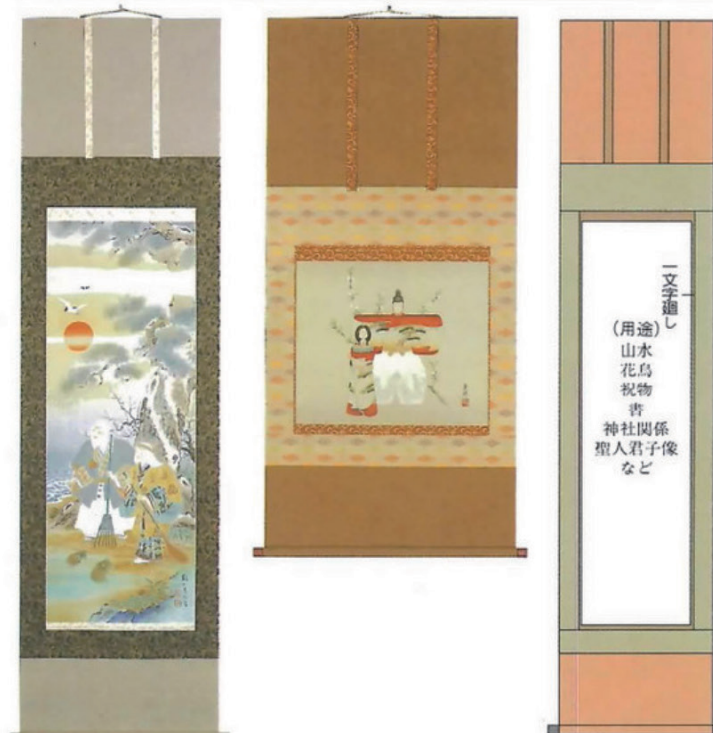
A. 三段表装（行の行）



A. 三段表装価格表

本紙寸法 巾 54cm(178) 丈 112cm(370)まで			
記号	ランク	裂地種類	上 代
A-1	並	綿	27,000円
A-2	中	混紡	34,000円
A-3	上	正絹	42,000円
A-4	特中	上正絹	58,000円
A-5	特上	上正絹金欄	75,000円

B. 三段表装一文字廻し（行の真）（神宮仕立）



B. 三段表装一文字廻し価格表

本紙寸法 巾 54cm(178) 丈 112cm(370)まで			
記号	ランク	裂地種類	上 代
B-1	並	綿	30,000円
B-2	中	混紡	37,000円
B-3	上	正絹	45,000円
B-4	特中	上正絹	61,000円
B-5	特上	上正絹金欄	78,000円

本紙寸法 巾 55cm(179)～70cm(231) 丈 115cm(380)まで上代の各1.5倍
本紙寸法 巾 71cm(232)～83cm(274) 丈 121cm(400)まで上代の各2.0倍

※表示価格はすべて税抜き価格です

表具受けの手順

表具受けの注意事項

- 1 絵・書等をよく見て、表具が可能かどうか見分けます。**
掛軸に仕立てるのが不可能な物
A. 洋紙(カレンダー等)、ただし和紙の墨跡カレンダーは可能です。
B. 厚塗りの絵画(岩絵具等を使用したもの)。
C. 刺繍
D. 中国製掛軸または裏打ちがしてある本紙。
E. 川俣絹等の極薄の絵絹に描いた書画の仕立替え。
以上の作品は、掛軸に仕立てても見ばえのする作品にならないばかりか、作品を破損する恐れがありますので、出来れば額装等にして下さい。
- 2 色、墨、朱肉が流れたり散ったり、あるいは絵具が剥落する場合がありますのでご指摘下さい。**
A. 朱肉がスタンプインクの時。
B. サインペン、マジックインク、筆ペン、墨汁等。
C. 絵具、墨に適当量のニカワが使用されていない時。(水分を少し付け、書画の一部を少しこすってみて、指先に色が付くようであれば、散る可能性が大きい)。
D. 本紙の痛みが激しく、著しくもろくなって、折れたり裂けたりしている物。特に、絹本マクリの古い物の中には、縮み作業中に裂けてしまうこともあります。
E. 古い彩色画(仕立替えも含む)の場合にも、ニカワが風化して胡粉等の絵具がはがれたり、流れたりする場合があります。
F. 本紙裏打ちからヒート紙で表装された物については、仕立替えを始めてみなければ、剥しが出来るかどうか見極めが非常に難しく、作業途中で返却する場合がありますのでご容赦下さい。
G. しみぬきは、本紙のよごれ状態によって取れ方が異なります。特に絹本は取れ方が悪くなります。
以上のような作品は、注意しきれない不可抗力のトラブルもあります。この様な場合、保証の責は負いかねますのでご了承下さい。

3 保証について

表装のご依頼商品の取扱いについては十分に注意いたしますが、万一紛失、破損等の発生の場合は、ご依頼金額の3倍以内の保証とさせていただきます。

「表装額装依頼書」作成のお願い

間違いが無いように十分に注意をしておりますが、電話等口頭だけの連絡では、時には行き違いの危険がありますので、必ず当社専用の「表装額装依頼書」を作成の上、ご依頼品に添付して下さい。また、具体的指示のない場合のクレームについては、受付けないものとします。

4 本紙特記事項

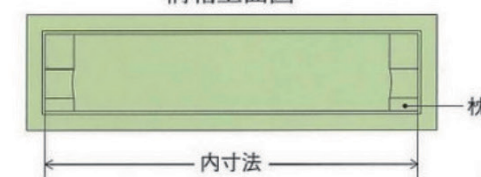
作品をよく見て、キズ、ヨゴレ等、及び前期の了承事項をお客様とよく確認して伝票に記入して下さい。(後のクレームの防止に役立ちます。)

5 印譜等の仮巻、袋などは、返却のご希望の明記がなければ廃棄処分しますので、ご了承下さい。

仕立替え、しみぬき、補修

- 6 仕立替え、しみぬき、補修の必要の有無を記入して下さい。**
仕立替えの場合、本紙の風化、痛み具合、前回の表具方法によって仕立替え代が異なります。
- 7 仕立替えの場合、軸先、表題等再利用する物があれば明記して下さい。**
仕立替えの残物は、返却のご希望の明記がなければ廃棄処分しますので、ご了承下さい。
- 8 共箱がある場合、その内寸法をmm単位で正確に記入して下さい。**

桐箱上面図



表具種類、形態等の決定

- 9 本紙を何に仕立てるか、表具の種類を確認して下さい。**
掛軸、巻物、仏壇軸、扁額(額装)、屏風、衝立等。
- 10 各表具の形態、品質ランクなどの仕様を、桐箱が必要な場合は種類を決め、記号、価格を記入して下さい。**
掛軸の丈について
掛軸の全体の丈は、本紙の長さと同柄の種類によって表装形態と共に確定します。本紙の長さが115cm(3尺8寸)を超える作品は原則として、丸表装、明朝表装になります。三段表装にしますと長すぎて床の間に掛からなくなります。
おまかせについて
おまかせ欄に希望価格を記入していただければ、当方で条件に合う物で表装させていただきます。

11 納期を確定して記入して下さい。

- マクリのみの場合は40日程度、仕立替え(はがし)の必要な場合は50日程度必要です。
- 納期28日以内の場合は、割り増し料金を申し受けます。また、やむをえずお断りする場合もございます。

12 伝票に、お客様名、受注日、店名、落款、画題、寸法、数量、前処理の有無、表具の種類仕様、合計金額等を記入して、表具預かり書をお客様にお渡し下さい。

13 依頼品と「表装額装依頼書」③～⑤を必ず添付して発送、または担当者に渡して下さい。

◆運送便についてのごお願い

運送便または、ゆうパック、郵便書留を使用して下さい。通常郵便ですと途中紛失の追跡ができません。

◆仕上り品の荷造り運賃についてのごお願い

扁額(本紙寸法が35cm×137cmより大きいもの)、衝立、屏風については実費を頂きます。

屏風

表装額装受書①

TEL 03 1234 2345 FAX 03 1234 3456

TEL 03 1234 5678 作業者 秀春 職 職電

表装額装 各項目のいずれかに○印を付けて下さい。

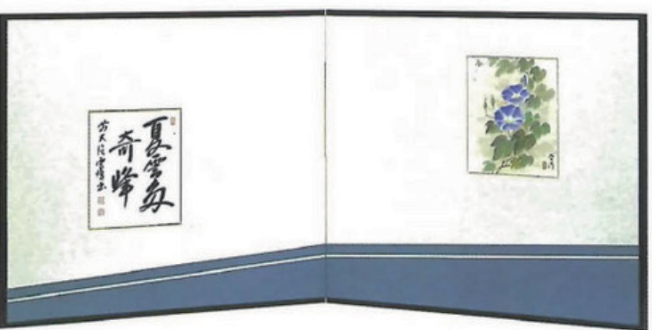
【例】 屏風の表具受伝票の切り方

【例】 屏風の表具受伝票の切り方

U. 本間6曲



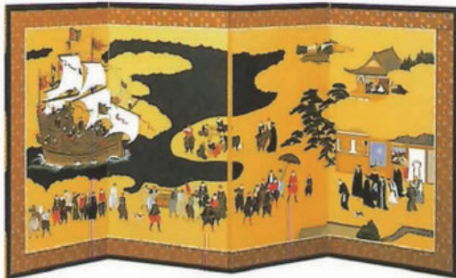
X. 風炉先



V. 本間2曲



W. 3尺4曲



U. V. W. X. 屏風表具価格表 (半双)

ラ　　ン　　ク		本間6曲		本間2曲		3尺4曲		風　　炉　　先	
大縁	台　紙	記号	上　代	記号	上　代	記号	上　代	記号	上　代
混紡	鳥の子・並金箔	U-1	338,000円	V-1	142,000円	W-1	156,000円	X-1	107,000円
上正絹	鳥の子	U-2	365,000円	V-2	154,000円	W-2	167,000円	X-2	119,000円
上正絹	洋金箔平押	U-3	412,000円	V-3	173,000円	W-3	302,000円	X-3	129,000円

衝立

Y. 木地縁



Z. 女桑縁



【例】 衝立の表具受伝票の切り方

表装額装受書①

TEL 03 1234 2345 FAX 03 1234 3456

TEL 03 1234 5678 作業者 良市 山 職 職電

表装額装 各項目のいずれかに○印を付けて下さい。

【例】 衝立の表具受伝票の切り方

Y. Z. 衝立表具価格表 (アクリル付)

ランク	裂地種類	記号	上 代	女 桑	上 代	両面貼りの場合
中	混紡	Y-1	154,000円	Z-1	138,000円	+54,000円
上	上正絹	Y-2	162,000円	Z-2	146,000円	+62,000円

本紙寸法 82cm(270)×74cm(240) 立標準
仕上外寸 102cm(335)×94cm(310) 立標準
※上記寸法以上別途見積

※表示価格はすべて税抜き価格です

仏壇軸

L. 仏壇軸表装

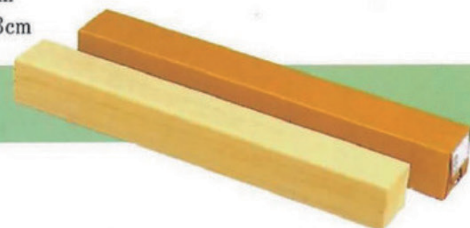


L. 仏壇軸表装価格表

記 号	ランク	裂 地	上 代 (小)	上 代 (中)	上 代 (大)
L-1	並	並金襴	25,000円	28,000円	31,000円
L-2	中	中金襴	30,000円	33,000円	36,500円
L-3	上	本金襴	46,000円	52,000円	57,000円

※仏壇の中に入るように希望仕上寸法を、ご連絡ください。
※小70代まで：本紙10×19cm・仕上寸法15×38cm
※中150代まで：本紙13×33cm・仕上寸法21×62cm
※大300代まで：本紙23×52.5cm・仕上寸法32×83cm

桐 箱



M. N. O. 桐箱タトウ付

M. N. O. 桐箱タトウ付価格表

本紙巾と軸先寸法の目安				仕 様					
本 紙 寸 法			軸先寸法	並		中		上	
紙本	絹本	印譜(真表装)		記号	上 代	記号	上 代	記号	上 代
半切巾			~170分	M-1	4,700円	N-1	6,500円	O-1	7,800円
	尺五巾		175~200分	M-2	5,500円	N-2	6,900円	O-2	9,000円
連落	尺八巾	33ヶ所印譜	205~235分	M-3	6,500円	N-3	8,600円	O-3	10,900円
		88ヶ所印譜	240~255分	M-4	8,500円	N-4	12,300円	O-4	15,500円
全紙	二尺五寸巾		260~300分	M-5	14,000円	N-5	17,800円	O-5	21,000円

扁額

R. ヌリ縁茶表具アクリル付



R. ヌリ縁茶表具アクリル付価格表

本紙寸法 巾 35cm(115) 長さ 137cm(452) まで			
記 号	ランク	裂地種類	上 代
R-1	並	綿	59,000円
R-2	中	混紡	62,000円
R-3	上	正絹	64,000円

※上記寸法以上別途見積

S. ヌリ縁黒表具アクリル付



S. ヌリ縁黒表具アクリル付価格表

本紙寸法 巾 35cm(115) 長さ 137cm(452) まで			
記 号	ランク	裂地種類	上 代
S-1	並	綿	59,000円
S-2	中	混紡	62,000円
S-3	上	正絹	64,000円
S-4	並箔	並金箔	69,000円
S-5	中箔	洋金平押	74,000円

※上記寸法以上別途見積

【例】 扁額の表具受伝票の切り方

表装額装受書①

TEL 03 1234 2345 FAX 03 1234 3456

TEL 03 1234 5678 作業者 映章 職 職電

表装額装 各項目のいずれかに○印を付けて下さい。

【例】 扁額の表具受伝票の切り方

T. 女桑縁表具アクリル付



T. 女桑縁表具アクリル付価格表

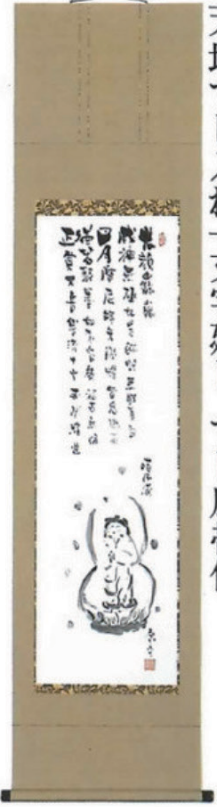
本紙寸法 巾 35cm(115) 長さ 137cm(452) まで			
記 号	ランク	裂地種類	上 代
T-1	並	綿	72,000円
T-2	中	混紡	75,000円
T-3	上	正絹	77,000円

※上記寸法以上別途見積

※表示価格はすべて税抜き価格です

家宝は安心と確かな技術、信用第一のお店で!
伝統の技術に新感覚

天地すじ入れ一文字廻し、すじ風帯付



明朝天地すじ入れ、すじ廻し



天地すじ入れ、すじ廻し、風帯付



越後三十三ヶ所巡拝御宝印譜(完成品)



四国八十八ヶ所巡拝御宝印譜(完成品)



仏事丸表装一文字廻し



デザイン表装例①



デザイン表装例②

